

Mag.a Dr.a Renée Lugschitz

Historikerin und Journalismus-Forscherin bei Medienhaus Wien.

renée.lugschitz@mhw.at

CURRICULUM VITAE

Dr.a Renée Lugschitz studierte Geschichtswissenschaft an der Universität Wien und dissertierte an der Universität Miguel Hernández, Elche, zu Fragen journalistischer Qualität und Parteilichkeit aus der Gender-Perspektive am Fall der "Female Correspondents Covering the Spanish Civil War".

Nach vielen Jahren im Journalismus, unter anderem bei *profil*, *profil extra* und *Der Standard*, ist sie seit 2003 als Autorin und Forscherin in Österreich, Spanien und Deutschland aktiv. Für ihr Buch "Spanienkämpferinnen. Ausländische Frauen im Spanischen Bürgerkrieg 1936-1939" (2012, Lit Verlag) erhielt sie 2013 den Bruno-Kreisky-Anerkennungspreis.

Für Medienhaus Wien ist sie in Forschung mit den Schwerpunkten Gender und Diversität und in der Qualitätskontrolle tätig, u.a. als Co-Autorin des Journalismus-Report VI, Co-Herausgeberin des Journalismus-Report VII, Schlussredakteurin für Journalisten-Report I-V und weitere Forschungsberichte, sowie als Forscherin bei internationalen Recherchen für Journalismus- und Konvergenz-Studien.

Von 2014 bis 2019 arbeitete sie als Researcherin am Institut für vergleichende Medien- und Kommunikationsforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften / Universität Klagenfurt (CMC-Institut) an den Projekten „Die ersten Kriegsberichterstatteerinnen: Die neue Rolle von Journalistinnen im Spanischen Bürgerkrieg“ und "Journalism in Transition", das auf die "Journalismus-Report"-Grundlagenstudien von Medienhaus Wien aufbaute.

Seit Oktober 2020 ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin im D-A-CH-Projekt "Innovations in Journalism in Democratic Societies", das in Österreich vom CMC-Institut und von Medienhaus Wien getragen wird. Außerdem forscht sie derzeit bei Medienhaus Wien mit dem Fokus auf (Innovations-)Förderung im Journalismus.

PUBLIKATIONEN (AUSWAHL)

- Meier, Klaus / Graßl, Michael / García Avilés, Jose A. / Mondejar, Dámaso / Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée / Wyss, Vinzenz / Saner, Mirco (2024). Innovations in Journalism as Complex Interplay: Supportive and Obstructive Factors in International Comparison. *Media and Communication*, 12. <https://doi.org/10.17645/mac.7443>.
- Meier, Klaus / Schützeneder, Jonas / García Avilés, Jose A. / Valero-Pastor, Jose M. / Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée / Wyss, Vinzenz / Saner, Mirco (2022). Examining the Most Relevant Journalism Innovations: A Comparative Analysis of Five European Countries from 2010 to 2020. *Journalism And Media*, 698–714. doi:10.3390/journalmedia3040046.
- Kaltenbrunner, Andy / Luef, Sonja / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Kraus, Daniela (Hg.) (2022). Der Journalismus-Report VII. Lokaljournalismus und Innovation. Facultas, Wien.
- Roither, Michael / Luef, Sonja / Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée (2022). Innovative Projekte in Österreich - und über der Grenze. Drei Medienhäuser für die Region, drei journalistische Initiativen für die Nische, drei Ideen für die Zukunft. In: Kaltenbrunner, Andy / Luef, Sonja / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Kraus, Daniela (Hg.): Der Journalismus-Report VII. Lokaljournalismus und Innovation. Facultas, Wien. S. 45–76.
- Jose Alberto García-Avilés / Lugschitz, Renée (2022). Digitaler Lokaljournalismus nach der Krise. Spanische Kreativität aus der Not - der Fall des Landes Valencia. In: Kaltenbrunner, Andy / Luef, Sonja / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Kraus, Daniela (Hg.): Der Journalismus-Report VII. Lokaljournalismus und Innovation. Facultas, Wien. S. 83–95.
- Lugschitz, Renée / Kaltenbrunner, Andy (2022). Diversität im Newsroom. Repräsentieren heimische Lokalredaktionen ihre Community? - Eine empirische Betrachtung. In: Kaltenbrunner, Andy / Luef, Sonja / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Kraus, Daniela (Hg.). Der Journalismus-Report VII. Lokaljournalismus und Innovation. Facultas, Wien. S. 137–161.
- Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée / Luef, Sonja (2021). The representativity of newsrooms. A data analysis of gender, age, education, and ethnicity as diversity criteria in Austrian media companies. In: *Problemi dell'informazione, Rivista quadrimestrale* Nr. 3/2021, pp. 327-352. doi: 10.1445/102511.
- Lugschitz, Renée / García-Avilés, José Alberto (2020). Irish Correspondent Gertrude Gaffney's Work on the Spanish Civil War. A Qualitative Analysis of Bias and Journalistic Standards. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico* 26 (4): 1471–83. <http://dx.doi.org/10.5209/esmp.71376>.

- Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Luef, Sonja / Kraus, Daniela (2020). Der österreichische Journalismus-Report. Eine empirische Erhebung und eine repräsentative Befragung. Facultas, Wien.
- Lugschitz, Renée (2020). "Color Stories" from the Front. Foreign Female Correspondents Covering the Spanish Civil War. In *Periodismo Literario Y Guerra Civil: El Reportaje Y Las Guerras Civiles a Través Del Tiempo*, edited by Antonio García Galindo, Natalia Meléndez Malavé, and Antonio Cuartero. 4 vols 4: Éditions PUN – Université de Lorraine.
- Lugschitz, Renée / Kraus, Daniela (2020). Der ‚Weibliche Blick‘ im Spanischen Bürgerkrieg – Reporterinnen im Und über den Kampf zwischen Demokratie und Diktatur. In *Frauen.Medien.Krieg*, edited by Biron, Bettina / Duchkowitsch, Wolfgang / Lamprecht, Wolfgang, 255–68. Wien: Lit.
- Lugschitz, Renée (2019). 'Woman Observers' and 'Girl Reporters' in the Spanish Civil War. In *Hasta Pronto, Amigos De España: Las Brigadas Internacionales En El 80 Aniversario De Su Despedida De La Guerra Civil Española*, ed. by Francisco Alía Miranda, Eduardo Higuera Castañeda, and Antonio Selva Iniesta, 230–48. Albacete: Cedobi.
- Kaltenbrunner, Andy / Lugschitz, Renée / Karmasin, Matthias / Luef, Sonja (2019). How To Identify Journalists. Developing a Theoretical International Foundation for the Operationalisation of a National Comprehensive Survey of Journalists in Austria. *Athens Journal of Massmedia and Communications*; Vol. V; Issue 4, p. 233–252.
- Lugschitz, Renée (2019): *Collègues, Égales Et Camarades. Les Volontaires Étrangères Dans La Guerre Civile Espagnole (1936-1939)*. *Cahiers d'histoire* 141, S. 19–36.
- Lugschitz, Renée (2018): *Ausländerinnen im Spanischen Bürgerkrieg: Internationales Engagement in Einem Nationalen Konflikt.* *Comparativ* 28 (1): 48–64.
- Karmasin, Matthias / Kraus, Daniela / Lugschitz, Renée (2017). Die ersten Kriegsberichterstaten. Die neue Rolle von Journalistinnen im Spanischen Bürgerkrieg und ihr Beitrag zur Veränderung eines Berufsstandes. In: Kirchhoff / Prandner / Renger / Götzenbrucker / Aichberger (Hrsg.). *Was bleibt vom Wandel?* Baden-Baden: Nomos.
- Lugschitz, Renée (2016). *Pressebüro und Zensur im Spanischen Bürger*innenkrieg: Reporterinnen zwischen Journalismus, Propaganda und Überwachung.* *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften* 27:3, 160–171.
- Lugschitz, Renée (2012). *Spanienkämpferinnen: Ausländische Frauen im Spanischen Bürgerkrieg 1936 - 1939.* *Politik und Zeitgeschichte* 7. Wien u.a. Lit.

LINKS

- Bericht über das Buch "Spanienkämpferinnen" in El País von 15.6.2013
[Rescatan del olvido a las mujeres brigadistas de la Guerra Civil Española](#)
- Rezension über das Buch "Spanienkämpferinnen" auf diestandard.at von 6.6.2013
[Spanienkämpferinnen: "Die beste Zeit meines Lebens"](#)
- Renée Lugschitz auf den Spuren der SpanienkämpferInnen in Madrid im Presse
Schaufenster vom 19.9.2013
[Ausweitung der Kampfzone](#)
- Artikel über das Buch "Spanienkämpferinnen" in der Wiener Zeitung von
16.4.2013
[Auf der Seite der Republik](#)
- Rezension zum Buch "Spanienkämpferinnen" in der taz von 20.10.2012
[Putzlumpen zu Maschinengewehren](#)